



2n d'ESO - HISTÒRIA MODERNA – TERCERA AVALUACIÓ - GUIÓ DE TREBALL

L'ESPLENDOR DE LA MONARQUIA HISPÀNICA

- 1) Esquema resum:
- 2) Eix cronològic:
- 3) La monarquia autoritària:
Diferències entre la feudal, l'autoritària i la parlamentària:
- 4) Què era la burgesia i com va sorgir?
- 5) La monarquia dels reis catòlics:
 1. Qui van ser els reis catòlics?
 2. De quina naturalesa va ser la unió política resultant?
 3. En què va consistir l'expansió territorial dels Reis Catòlics, com va alterar el mapa dels regnes peninsulars aquesta monarquia?
- 6) Quadre resum dels trets més significatius de cadascun dels monarques de l'Imperi dels Àustria o Habsburg:
- 7) Qui va ser Carles I? quins eren els dominis de l'Imperi de Carles I?
- 8) Qui eren els validos?
- 9) Què va ser la Guerra dels Trenta anys? Quines conseqüències va tindre per a l'Imperi dels Àustria?
- 10) Quines varen ser les causes de la revolta catalana i portuguesa del 1640?

11) Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Sublevació de Flandes	Sublevació de Portugal
Comte duc d'Olivares	Felip II
Conquesta de Granada	Reis Catòlics
Guerras de religió	El darrer Àustria
Carles II	Pau d'Augsburg

12) Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Protestants	Monarques autoritaris
Armada Invencible	Guerra dels Trenta Anys
Carles d'Àustria	Felip II
Ferran i Isabel	Guerra de Successió

13) Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Carles I	Frenada de l'expansió dels turcs.
Batalla de Lepant	Revolta dels artesans de la llana castellana.
Conquesta del regne de Granada.	
Conquesta del regne de Navarra.	El Rosselló
Pau dels Pirineus	Sacre Imperi Romanogermànic
Comunitats	Reis Catòlics



EL RENAIXEMENT I LA REFORMA

- 1) Esquema resum:
- 2) La Reforma protestant: quines van ser les causes de la Reforma?
- 3) Diferències entre l'Església Catòlica i la Reforma Protestant (quadre):
- 4) Qui va crear l'Església anglicana? Quina raó la va portar a separar-se de l'Església catòlica?
- 5) Qui va formular la doctrina de la predestinació? Què significa?
- 6) Omple els camps en blanc amb les dades que falten en aquesta taula sobre la Reforma protestant:

FUNDADOR	PAÍS	DOCTRINA	TRET PRINCIPAL	EXPANSIÓ
			Salvació per i sacerdoti	Dinamarca, i Suècia.
Clavi		Calvinisme	Doctrina de la	França (hugonots), i
	Anglaterra		La màxima doctrina religiosa és	---

- 7) Completa la taula amb el concepte corresponent:

Doctrina de la predestinació	
Culte als sants	
Salvació per la fe	
Erasmus de Rotterdam	
Enric VIII	

- 8) Sota quines tres doctrines es va difondre la Reforma? A quins països es va expandir cadascuna?

- 9) Ompli els camps en blanc:

La _____ va ser la resposta de l'Església catòlica a la _____ protestant. L'alta jerarquia eclesiàstica es va reunir en el _____, on va confirmar que el cap suprem de l'Església és el _____. Igualment, també van ser ratificats els dogmes principals, com la salvació per la fe tant com per les _____. També va ser confirmat el caràcter sagrat de la missa, així com el culte a la _____ i als _____, alhora que s'obligava els sacerdots a observar el _____. Es van adoptar mesures com ara la prohibició de la _____, que, en gran part, havia provocat la Reforma protestant.

- 10) Diferències entre el Quattrocento i el Cinquecento (quadre):

- 11) Què era un mecenes? Qui van ser els primers mecenes durant el Quattrocento i el Cinquecento italians?
- 12) Quines característiques tenia l'art renaixentista?
- 13) Quina va ser la diferència entre l'arquitectura, escultura i pintura del Quattrocento i la del Cinquecento? Qui va ser l'arquitecte, escultor i pintor de cada etapa?
- 14) Què va ser l'Humanisme?

- 15) Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Humanisme	Contrareforma
Impremta	Pecats
Sacerdoti universal	Antropocentrisme
Indulgències	Gutenberg
Concili de Trento	Protestantisme

- 16) Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Inquisició	<i>L'home com a mesura de totes les coses</i>
95 tesis	Papa de Roma
Antropocentrisme	Heretgies
Església catòlica	Llibres prohibits
Congregació de l'Índex	Martí Luter



L'ERA DELS DESCOBRIMENTS

- 1) Esquema resum:
- 2) Eix cronològic:
- 3) Mapa de les rutes seguides pels descobridors:

Cap de Bona Esperança: Bartomeu Dias, Índia: Vasco de Gama, Amèrica: Cristòfor Colom, Volta al món: Magalhaes – Elcano).

- 4) Quines van ser les tres civilitzacions precolombines i quins en són els trets principals?

PRECOLOMBINS	MAIES	ASTEQUES	INQUES
LOCALITZACIÓ			
CRONOLOGIA			
TRETS			
CONSTRUCCIONS			

- 7) Quines van ser les causes dels descobriments?
- 8) Per què va ser tan fàcil el descobriment d'Amèrica?
- 9) Explica la teoria de Cristòfor Colom i indica'n els encerts i els errors:
- 10) Quina va ser la ruta que van obrir els navegants portuguesos per arribar a les Índies?
- 11) I la de la monarquia hispànica?
- 12) Explica breument les contribucions que van fer els personatges següents i que van permetre demostrar que la Terra és rodona: Colom, Vespucci, Vasco Núñez de Balboa, Magalhaes.
- 13) Quines eren les funcions del Consell d'Índies?
- 14) Què eren les Lleis d'Índies? Per què eren necessàries?
- 15) Què era la "Casa de Contratación de Sevilla"?
- 16) Què era el Cinqüè reial?
- 17) Què era un Crioll?
- 18) Com es van organitzar els territoris conquerits a Amèrica?
- 19) Com es va organitzar l'extracció dels recursos americans?

- 5) Els descobridors, els navegants i els conqueridors:

PERSONATGE	GESTA

- 6) Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Bartolomeu Dias	
Cristòfor Colom	
Fernao Magalae	
Vasco de Gama	



EL SEGLE DEL BARROC

- Esquema resum:
- Europa al segle XVII:

CRISI	
ECONOMIA	
SOCIETAT	
POLÍTICA	

- L'Absolutisme, què va ser la monarquia absoluta? Què diferenciava el monarca absolut del monarca autoritari o del rei feudal? (pregunta 3 de la 1a fulla).
- Qui va ser Lluís XIV? Explica tot el que sàpigues d'aquest rei.
- En què va consistir la crisi del segle XVII a Europa?
- Quin fet va determinar el nou ordre de potències a Europa?
- Quins canvis va experimentar el comerç internacional al segle XVII?
- Quina activitat econòmica va destacar al segle XVII? Quines dues potències la lideraven?
- Quins canvis es van produir després de la Pau de Westfàlia?
 - A Europa:
 - En el pla religiós:
 - A l'interior de cada país:
- Assenyala si aquestes oracions són veritables o falses. Si són falses, raona per què:
 - La Guerra dels Trenta Anys va suposar la victòria dels Habsburg austríacs.
 - França va sortir de la Guerra dels Trenta Anys com a nova potència de primer ordre a Europa.
 - La Pau de Westfàlia va suposar la fi de la llibertat religiosa a Europa.
 - La fi de la Guerra dels Trenta Anys va crear un escenari que va permetre el sorgiment de les monarquies absolutes a Europa.

- El segle del Barroc:

Característiques del Barroc

Arquitectura	
---------------------	--

Escultura

Pintura

- Quins van ser els pintors principals del Segle d'Or de la pintura espanyola?
- Per què diem que el Barroc va ser un instrument propagandístic?
- Qui el va fer servir? Com ho va fer?
- Uneix cada concepte raonant la teua elecció:

Lluís XIV	Tenebrisme
Las Meninas	Dones voluminoses
Caravaggio	Escenes amb infants
Murillo	Palau de Versalles
Rubens	Velázquez

- Completa les oracions:

El _____ és l'estil artístic de l'Europa del segle XVII, que va proposar uns nous _____ basats en el dinamisme de les escenes i els personatges representats en les obres, així com en el _____ per transmetre emocions. Uns altres trets característics d'aquest estil van ser l'excés d'ornamentació i la importància de les _____, gairebé tan importants com la llum.

Tant les monarquies absolutes com l'_____ van veure en aquest estil un vehicle de _____. El millor exemple d'arquitectura barroca va ser l'espectacular _____, que el rei _____ va fer construir per a la seua pròpia glòria. Pel que fa a la pintura, al segle XVII es va estendre entre els artistes principals l'ús del _____, una tècnica que permetia contrastar en un mateix quadre zones il·luminades amb zones fosques. L'escultura, al seu torn, va cercar que les imatges donessin una sensació de _____; per això van esculpir figures representades en el moment culminant d'una acció i s'exageraven els plecs dels _____.

- Ompli els camps en blanc:

De les tres arts plàstiques (arquitectura, escultura i pintura), el Segle d'Or va destacar sobretot per la _____.
L'autor de _____ va ser el pintor principal del Segle d'Or, _____. En les seues pintures va fer un extraordinari treball en el tractament de la llum i de la _____.
Francisco de Zurbarán va destacar pel _____ de les seues pintures, mentre que _____ va ser famós per les seues pintures religioses així com per les seues escenes amb infants. Igual com l'_____ i en l'_____, en la pintura barroca es busca la sensació de _____ i la manifestació d'_____ en les obres.





**Col·legi Santa Maria
-Marianistes-**

c/ Mestre Serrano 2
Tlf: 961 85 82 09
46120-Alborata-València
www.marianistasalboraya.es/



DEPARTAMENT D'HUMANITATS
GUIÓ PER A PREPARAR LA PROVA GLOBAL DE S2GON D'ESO



Curs 2014-2015

